

Title	形象 4号 目次
Author(s)	
Citation	形象. 2019, 4
Version Type	VoR
URL	<a href="https://hdl.handle.net/11094/75816">https://hdl.handle.net/11094/75816</a>
rights	
Note	

*Osaka University Knowledge Archive : OUKA*

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

Osaka University

# 目次 形象 4

## 〔形象論研究会綱領〕

ホモ・ビクトル  
描く人の倫理と冒険 —— われわれの問いのめざすもの

4

## 〔特集論文〕

イメージの人間学アンソロジー／人類学1

ハンス・ベルティンクのイメージ論について

仲間 裕子

16

まなざしの原史

—— ベンヤミン『ベルリンの幼年時代』の「回廊」をめぐって

森田 團

32

## 〔一般論文〕

隠す精神と技

—— メネトリエ『謎めいた像の哲学』考

川野 恵子

55

アッバス・キアロスタミ映画におけるオブジェ

—— 小津映画の継承のあり方

正清 健介

70