



Title	中国研究集刊 李号(第65号) 表紙/目次
Author(s)	
Citation	中国研究集刊. 2019, 65
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/76119
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

中国研究集刊

季号（第六十五号）
二〇一九年六月

水泉子漢簡七言本『蒼頡篇』再考——七言本成立の背景

福田 哲之 (1)

上古漢語の声調における地域時代差——特に去声と入声の分類について

鳥羽 加寿也

山本梅崖の自由民権思想と儒教——清末変法派との交流を手掛りに

矢羽野 隆男

柿衛文庫所蔵の懷徳堂ゆかりの絵画——その画贊を読む

湯城 吉信

古漢語における造語法の解明——孫玉文著『漢語変調構詞研究』

鳥羽 加寿也

凝り固まつた朱子学からの脱却——吾妻重二著『朱子学の新研究』

菊池 孝太朗

ベトナムの「孝」の歴史とこれから

六車 楓

——佐藤トウイウェン著『ベトナムにおける「二十四孝」の研究』

子産研究ノート

渡辺 葉月

銀雀山漢墓竹簡に関する新情報について——山東博物館学術調査報告

梶島 雅弘

(115) (106) (94)

(82) (69) (58) (39) (25)