



Title	文芸学研究 第21号 表紙
Author(s)	
Citation	文芸学研究. 2018, 21
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/76907
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

文芸学研究

第 21 号

- 「偽り」のジュール・ヴェルヌ
——明治 10 年代における翻訳小説と翻訳政治小説の境界をめぐって
.....大貫俊彦(1)
- トーマス・ブッデンブロークの「ショーペンハウアー体験」
——『悲劇の誕生』を中心とする「三連星」の受容
.....別府陽子(23)
- ヴィーダ『キリスト物語』における「語り行為」
——巻構造との関連から
.....上月翔太(46)
- 崇高論の射程
——ロンギノス『崇高について』より
.....戸高和弘(70)
- 欧文要旨.....(93)

2018

文芸学研究会