

Title	文芸学研究 第21号 表紙
Author(s)	
Citation	文芸学研究. 2018, 21
Version Type	VoR
URL	<a href="https://hdl.handle.net/11094/76907">https://hdl.handle.net/11094/76907</a>
rights	
Note	

*Osaka University Knowledge Archive : OUKA*

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

Osaka University

# 文芸学研究

## 第21号

- 「偽り」のジュール・ヴェルヌ  
——明治10年代における翻訳小説と翻訳政治小説の境界をめぐって  
.....大貫俊彦(1)
- トーマス・ブッデンブロークの「ショーペンハウアー体験」  
——『悲劇の誕生』を中心とする「三連星」の受容  
.....別府陽子(23)
- ヴァーダ『キリスト物語』における「語り行為」  
——巻構造との関連から  
.....上月翔太(46)
- 崇高論の射程  
——ロンギノス『崇高について』より  
.....戸高和弘(70)
- 欧文要旨.....(93)

2018

文芸学研究会