



Title	デザイン理論 76号 表紙
Author(s)	
Citation	デザイン理論. 2020, 76
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/76917
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

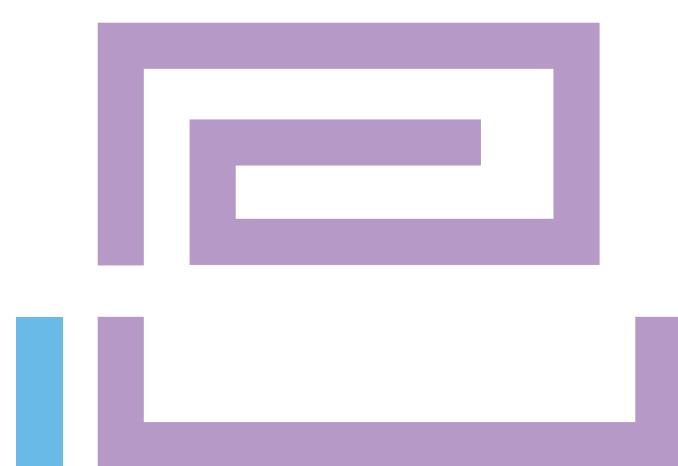
<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

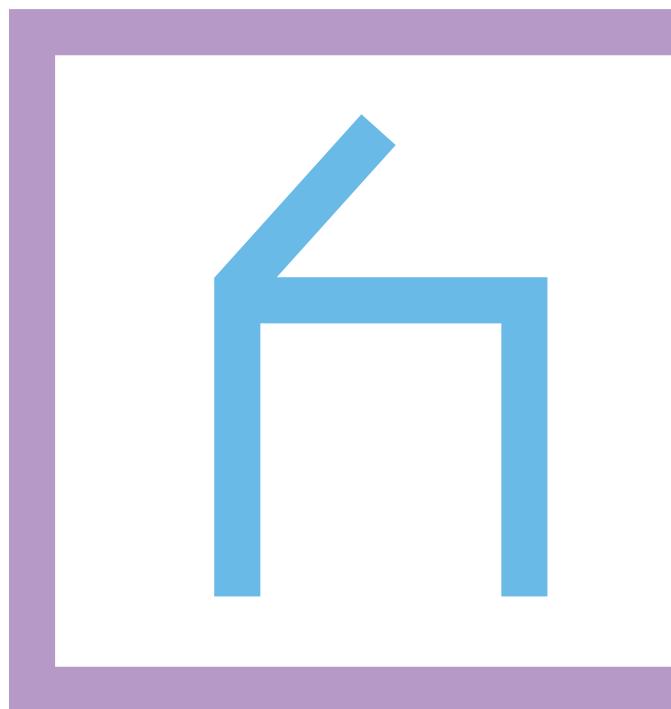
デザイン理論

Journal of
the Japan Society
of Design

76/2020



意匠学会編



意匠学会

意匠学会は、1959年の創立以来、広い意味でのデザイン研究の推進にむけて活動している学会です。建築・絵画・彫刻・工芸・音響・映像なども含めて、デザインの歴史、デザインの思想、デザインの実践、そのいずれにも力を入れています。これまで、各種研究会を開催したり、国際会議を主催したりもしてきました。学会員は、研究大会・研究例会・学会雑誌をとおして、研究の質を高めて成果を公表できるだけなく、異なる分野の研究者とも交流ができます。歴史ある意匠学会は、デザインを文化として成熟させていく活動をさらに重ねてゆきます。

入会のご案内

巻末の「入会申込書」に必要事項をご記入のうえ、封書にて事務局にお送り下さい。そのさい、会員の種別をお選びいただきます。①正会員：諸芸術を含んだ広義のデザイン研究者または実践者（会費年額8,000円）②法人会員：法人または団体名において本会の事業に参加する者。当該法人に所属する職員5名以内が、本会主催の諸集会、各種研究会に出席できる（会費1口年15,000円）③賛助会員：本会事業に賛同する後援者（会費1口年20,000円）。会員カードには、意匠学会正会員である推薦者をご記入下さい。役員会で承認のち振込用紙を送付しますので年会費をお納めください。納入日が会員登録日になります。入会費はありません。

研究発表の募集

年に1度の大会での発表時間は、質疑応答を含めて30分から40分です。年に4回おこなわれる研究例会での発表時間はおよそ50分で、懇談会において質疑応答をおこないます。発表を希望される方は、巻末の「研究発表申込書」にご記入のうえ、意匠学会事務局までお申し込みください。意匠学会のホームページからも様式を入手できます。発表日時については役員会にて決定したのちにお知らせします。

申し込み先

意匠学会事務局：京都工芸纖維大学 デザイン建築学系 多田羅景太研究室
〒606-8585 京都市左京区松ヶ崎橋上町
電話：075-724-7619 | メール：japansocietyofdesign@gmail.com