The University of Osaka
Institutional Knowledge Archive

Title	レトリックとメディア　目次
Author(s)	
Citation	言語文化共同研究プロジェクト. 2020, 2019
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/77035
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

https://ir.library.osaka-u.ac.jp/

The University of Osaka

レトリックとメディア
（言語文化共同研究プロジェクト 2019）

目次

ジェリー・ヨコタ先生を称えて	大森　文子	1
The Lion's Parliament or The Beasts in Debate (London 1808) 19 世紀初頭 英国動物寓意詩 「獅子の議会 獣たちの論争」 テキスト・日本語訳・メタファー論考	渡辺秀樹・大森文子	3
英語本文校訂と注・『獅子の議会 獣たちの論争』 日本語訳・獅子の議会 解説	渡辺　秀樹	3
The Lion's Parliament における寓意のメタファー	大森　文子	21
他人に対する恐怖 ― 澤村伊智の「ひとんち」における、異なる「言葉」「習慣」そして「形」―	村上スミス　アンドリュー	33
「こころ」の理解考 ―「むね」との比較を通じて―	後藤　秀貴	43
Factbase を活用したドナルド・トランプのカードメタファーの分析―2019 年の経済と米墨国境に対するトランプの手札とは―	友繁　有輝	59
三島文学の英語翻訳における高雅化 ―『春の雪』の編集過程を鑑みて―	寺浦　麻由	71
欽定英訳聖書における罪の概念化 ― ＜罪は重荷である＞ ―	大野　祐弥	85
Final Lecture – Metaphors for Peace	Gerry Yokota	93
"It's Only a Metaphor!" – Why Evolutionary Biology Is Saturated with Teleological Rhetoric of Intelligent Design	Alena Govorounova	105
Giambattista Vico's Political Philosophy: Poetry First	Luke Malik	117