

Title	ポストコロニアル・フォーメーションズ(7) 目次
Author(s)	
Citation	言語文化共同研究プロジェクト. 2011
Issue Date	2012-05-31
Text Version	publisher
URL	http://hdl.handle.net/11094/77371
DOI	
rights	
Note	

Osaka University Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

Osaka University

目 次

木 村 茂 雄	文化の排除性と共通性 —序にかえて— -----	1
花 井 晶 子	若き明治天皇に謁見したヨーロッパ人貴族 —元オーストリア外交官ヒューブナー男爵の場合— -----	9
伊 勢 芳 夫	日本語による東アジアのマッピング— (大) アジア主義 -----	19
村 上 八 重 子	ラフィク・シャミと「移動のドイツ語文学」(2) —「第二世代」と『マルーラの村の物語』— -----	31
松 本 ユ キ	アメリカ—ローマ—インド — <i>Unaccustomed Earth</i> におけるコスモポリタンな移動— -----	41
中 村 未 樹	エステート、少年犯罪、そしてメディア —debbie tucker green と Roy Williams の試み— -----	51
小 杉 世	オセアニアにおける演劇とコミュニティ —ニュージーランド、フィジー、ヴァヌアツを中心に— -----	61
井 内 千 紗	19世紀後半ブリュッセルにおけるフランデレン文化の振興 —王立フランデレン劇場設立をめぐる— -----	73