



|              |   |
|--------------|---|
| Title        | Gallia 60号 目次   |
| Author(s)    |   |
| Citation     | Gallia. 2021, 60  |
| Version Type | VoR   |
| URL          | <a href="https://hdl.handle.net/11094/79388">https://hdl.handle.net/11094/79388</a> |
| rights       |   |
| Note         |   |

*The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA*

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

# 目 次

|  |                              |     |
|--|------------------------------|-----|
| フランスの新聞社説のディスクール分析<br>— 新型コロナウイルス —  | 中 尾 雪 絵……………                 | 3   |
| フォワールの変遷 — 定期市から遊園地へ<br>I 19世紀中葉まで   | 中 村 啓 佑……………                 | 13  |
| La critique de l'apparence chez Montaigne<br>— un parallèle avec Pascal —                                    | Hirotsugu YAMAJO ……          | 23  |
| 初期ゾラ作品におけるロクス・アモエヌス（心地よき場）<br>：アルク川からセーヌ川へ   | 安 達 孝 信……………                 | 33  |
| 『聖アントワヌの誘惑』におけるゾロアスター教   | 金 崎 春 幸……………                 | 43  |
| 言葉の力、革命の主題をめぐる変奏：<br>詩学「物の味方」の生成におけるポーランの役割について  | 太 田 晋 介……………                 | 53  |
| 『囚われの女』における「語り手」の高慢と不安<br>—「アルベルチーナは知っていた」と語る「語り手」—  | 森 康 晃……………                   | 63  |
| * * *  |                              |     |
| Femmes fatales, diaboliques et perverses<br>Une histoire littéraire et médicale française (XIXe–XXe siècles) | Aude FAUVEL ……………            | 73  |
| 運命の女、魔性の女、倒錯の女：<br>フランス医学文学史（19～20世紀）  | オード・フォーヴェル<br>（山上浩嗣・堤崎暁 共訳）… | 89  |
| * * *  |                              |     |
| 大高順雄先生を偲ぶ  | 岩 根 久……………                   | 107 |
| 大高順雄先生を悼む  | 柏 木 隆 雄……………                 | 109 |
| 高岡先生さようなら  | 井 元 秀 剛……………                 | 111 |
| 高岡幸一さんを悼む  | 柏 木 隆 雄……………                 | 113 |
| 高岡先生を偲んで   | 金 崎 春 幸……………                 | 115 |
| * * *  |                              |     |
| 卒業論文要旨 ……………   |                              | 117 |
| 報告 ……………   |                              | 119 |
| 会員研究活動報告 ……………   |                              | 121 |

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| 大阪大学フランス語フランス文学会会員異動 ..... | 131 |
| 大阪大学フランス語フランス文学会会員名簿 ..... | 132 |
| 掲載論文要旨 .....               | 134 |
| ガリア会則 .....                | 139 |
| あとがき .....                 | 140 |