



Title	大阪大学 日本学報 第38号 表紙／目次
Author(s)	
Citation	日本学報. 2019, 38
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/85146
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

大阪大学

日本学報

38

March, 2019

【特集：絵本は戦争と暴力をいかに伝えるか？】

- 2018年度「方法論の会」の開催にあたって 北原 恵
絵本の創作における実証と芸術的再現について クォン・ユンドク
韓国の絵本が歩んだ道 申 明浩
日本軍「慰安婦」を描いた絵本『花ばあば』出版をめぐって 渡辺美奈

【研究ノート】

- 持戒僧の近代 亀山光明

【報告「学部学生による自主研究奨励事業】

- アメリカ兵がいた時代 1945-1958 西村まりな、松永健聖、前川拓人

【対話と方法】

- 21世紀の人文科学系分野がパブリック・ヒストリーから得る示唆 小林ハッサル柔子

目次

【特集：「絵本は戦争と暴力をいかに伝えるか？」】

2018年度「方法論の会」の開催にあたって

—「絵本は戦争と暴力をいかに伝えるか？」— 北原 恵 1

絵本の創作における実証と芸術的再現について

—「花ばらば」を中心に— クォン・ユンドク 7

韓国の絵本が歩んだ道 申 明浩 16

日本軍「慰安婦」を描いた絵本「花ばらば」出版をめぐって

—生き抜いた女性たちの存在を伝えたい— 渡辺 美奈 24

【研究ノート】

持戒僧の近代 一釈雲照のメタヒストリーをめぐって— 亀山 光明 27

【報告「学部学生による自主研究奨励事業】

アメリカ兵がいた時代 1945-1958 一大阪国際空港周辺地域を中心に—

..... 西村 まりな、松永 健聖、前川 拓人 38

【対話と方法】

21世紀の人文科学系分野がパブリック・ヒストリーから得る示唆

..... 小林ハッサル柔子 53

【卒業論文】

化粧行為からみるコミュニティ参与 一対話的手法を用いて— 坂口 恵利佳 70

日本人女性がイスラーム教徒として生きるということ

—ムスリマのヒジャーブをめぐって— 坂本 夏海 100

【書評】

脱植民の民族誌の可能性

中村平「植民暴力の記憶と日本人 台湾高地先住民と脱植民の運動」

..... 陳 偉智 140

茶園敏美「もうひとつの占領 セックスというコンタクト・ゾーンから」

..... 鹿野 由行 152

越智郁乃「動く墓 沖縄の都市移住者と祖先祭祀」 猪岡 叶英 158