



Title	大阪大学 日本学報 第38号 表紙／目次
Author(s)	
Citation	日本学報. 2019, 38
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/85146
rights	
Note	

Osaka University Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

Osaka University

大阪大学

日本学報

38 March, 2019

【特集：絵本は戦争と暴力をいかに伝えるか？】

- 2018年度「方法論の会」の開催にあたって……………北原 恵
絵本の創作における実証と芸術的再現について……………クォン・ユンドク
韓国の絵本が歩んだ道……………申 明浩
日本軍「慰安婦」を描いた絵本『花ばあば』出版をめぐる……………渡辺美奈

【研究ノート】

- 持戒僧の近代……………亀山光明

【報告「学部学生による自主研究奨励事業」】

- アメリカ兵がいた時代 1945-1958……………西村まりな、松永健聖、前川拓人

【対話と方法】

- 21世紀の人文科学系分野がパブリック・ヒストリーから得る示唆……………小林ハッサル柔子

目次

【特集：「絵本は戦争と暴力をいかに伝えるか？」】

2018年度「方法論の会」の開催にあたって

—「絵本は戦争と暴力をいかに伝えるか？」— ……………北原 恵 1

絵本の創作における実証と芸術的再現について

—「花ばぁば」を中心に— ……………クォン・ユンドク 7

韓国の絵本が歩んだ道 ……………申 明浩 16

日本軍「慰安婦」を描いた絵本「花ばぁば」出版をめぐる

—生き抜いた女性たちの存在を伝えたい— ……………渡辺 美奈 24

【研究ノート】

持戒僧の近代 —釈雲照のメタヒストリーをめぐる— ……………亀山 光明 27

【報告「学部学生による自主研究奨励事業」】

アメリカ兵がいた時代 1945-1958 —大阪国際空港周辺地域を中心に—

……………西村 まりな、松永 健聖、前川 拓人 38

【対話と方法】

21世紀の人文科学系分野がパブリック・ヒストリーから得る示唆

……………小林ハッサル柔子 53

【卒業論文】

化粧行為からみるコミュニティ参与 —対話的手法を用いて— ……………坂口 恵利佳 70

日本人女性がイスラーム教徒として生きるということ

—ムスリマのヒジャブをめぐる— ……………坂本 夏海 100

【書評】

脱植民の民族誌の可能性

中村平「植民暴力の記憶と日本人 台湾高地先住民と脱植民の運動」

……………陳 偉智 140

茶園敏美「もうひとつの占領 セックスというコンタクト・ゾーンから」

……………鹿野 由行 152

越智郁乃「動く墓 沖縄の都市移住者と祖先祭祀」……………猪岡 叶英 158