

Title	大阪大学大学院文学研究科紀要 第62巻 目次
Author(s)	
Citation	大阪大学大学院文学研究科紀要. 2022, 62
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/87416
rights	
Note	

Osaka University Knowledge Archive : OUKA

https://ir.library.osaka-u.ac.jp/

Osaka University

目 次

言い抜け可能性と取り消し可能性三木那由他1
露営の夢の行方
故郷を夢見る兵士の表象と近代日本におけるその転用 ···・橋本 順光 ·····19
The Lasting Legacy of Richard Tarlton:
On English Popular Entertainment in the Late 1590s and the Early 1600s
······Yuzo YAMADA·····41
心への関心 知覚と表象についての言説を通覧する吉田耕太郎59
因果関係を表す接続詞に見られる等位構造岡田 禎之73
キケロー『弁論家』(1)·······渡辺浩司訳······97
日本語の漢語の文法的特異性とその中国語への影響
— 「設計」の近現代語史 — · · · · · · · · · · · 田野村忠温 · · · <i>127</i>
令和三年度 退職教員略歴·主要業績······173
劉牧易の諸問題
河図洛書との関わりから辛 賢1
天明六年の無行幸新嘗祭と光格天皇
後桜町上皇による大嘗会·新嘗祭挙行延引の背景と影響 · ・野村 玄 · · · · · 29
「朝日新聞」西部版学芸記事細目(一九四六年三月~一九四九年一二月)
·····································
若冲画賛の研究 — 竹図・海老図・鯉図 —
門脇 むつみ・國井 星太・池田 泉93
令和二年度博士論文(課程)要旨145

Contents

Evadability and Cancellability
······Nayuta MIKI······ <i>1</i>
Did Japanese Soldiers Dream of Home? The Integration of a Dreaming Soldier into the Spirits of the War Dead
······Yorimitsu HASHIMOTO·····19
The Lasting Legacy of Richard Tarlton:
On English Popular Entertainment in the Late 1590s and the Early 1600s
Yuzo YAMADA41
Tiefe Seele – Überblick der Theorien von der Empfindung und der
Vorstellung im 18. Jahrhundert
······Kotaro YOSHIDA·····59
Coordinate Structures Employing Subordinate Conjunctions of CausalitySadayuki OKADA
Cicero's <i>Orator</i> (1)
······tr. Koji WATANABE·····97
Grammatical Peculiarities of Sino-Japanese Words and Their Influence on Chinese: General Discussion and a Case Study of Sekkei/Sheji
······Tadaharu TANOMURA····127
Academic Careers and Accomplishments of Retired Professors
Some Issues in the Liu Mu's Interpretation of the <i>Yijing</i> : With Reference to the <i>Hetu Luoshu</i>
······Hyeon SHIN·······1
The Niiname-sai Without an Imperial Progress of Tenmei 6 (1786) and the Emperor Kōkaku:
The Background and Influence of the Postponement of the Daijō-e and Niiname-
sai of Emperor Emeritus Go-Sakuramachi
·····Gen NOMURA······29
"The Asahi Shimbun", Western Edition, A List of Cultural Articles
(March 1946 - December 1949)
Masao SAITO67
Paintings and Inscriptions of Ito Jakuchū - Bamboo, Shrimp, Carp
Mutsumi KADOWAKI, Seita KUNII, Izumi IKEDA ······93
Abstracts of Doctoral Dissertations Submitted to
the Graduate School of Letters, Osaka University ·······145

目次

The Lasting Legacy of Richard Tarlton: On English Popular Entertainment in the Late 1590s and the Early 1600s	—— 故郷を夢見る兵士の表象と近代日本におけるその転用 —— 橋本 順光… <i>19</i> 露営の夢の行方	言い抜け可能性と取り消し可能性	令和二年度博士論文(課程)要旨	若冲画賛の研究――竹図・海老図・鯉図――門脇(むつみ・國井)星太・池田(泉…)93	「朝日新聞」西部版学芸記事細目(一九四六年三月~一九四九年一二月)斎藤 理生… 67	—— 後桜町上皇による大嘗会・新嘗祭挙行延引の背景と影響 ——野村 玄… 29天明六年の無行幸新嘗祭と光格天皇	—— 河図洛書との関わりから —— 辛 賢… 1 劉牧易の諸問題
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------	-----------------	-----------------	-------------------------------------------	--------------------------------------------	-----------------------------------------------------------	--------------------------------------

令和三年度 退職教員略歴・主要業績	——「設計」の近現代語史 —— 田野村忠温…日本語の漢語の文法的特異性とその中国語への影響	キケロー『弁論家』(1)渡辺 浩司 訳…	因果関係を表す接続詞に見られる等位構造 岡田 禎之…	心への関心 知覚と表象についての言説を通覧する吉田耕太郎…
173	127	97	73	59