



Title	大阪大学 日本学報 第40-41号 表紙／目次
Author(s)	
Citation	日本学報. 2022, 40-41
Version Type	VoR
URL	<a href="https://hdl.handle.net/11094/88301">https://hdl.handle.net/11094/88301</a>
rights	
Note	

*The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA*

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

大阪大学

# 日本学報

40/41 March,2022

【特集：フェミニズム＆アート研究プロジェクト】

特集にあたって ..... 中嶋 泉

フェミニズム＆アート研究プロジェクト

—第1回研究会「アートとアーカイヴ」イントロ&議論要旨 ..... 北原 恵

試論：「フェミニズムとアート」の歴史

—戦後日本で何が起こったか ..... 北原 恵

〈趣意書〉「フェミニズム＆アート研究プロジェクト」の創設.....

北原 恵

中嶋 泉

【卒業論文】

博物館で部落差別を表象するということ

—大阪人権博物館の歴史と展示を通して ..... 森中 菜衣

アジア・太平洋戦争下における鉄道貨物輸送の実態

—片町線・城東線の軍需品輸送を中心に ..... 門脇 慧太

大阪大学大学院文学研究科日本学研究室

## 目次

### 【特集：フェミニズム＆アート研究プロジェクト】

特集にあたって	中嶋 泉	1
フェミニズム＆アート研究プロジェクト		
第1回研究会「アートとアーカイヴ」イントロ&議論要旨	北原 恵	2
試論：「フェミニズムとアート」の歴史		
—戦後日本で何が起こったか	北原 恵	4
〈趣意書〉「フェミニズム＆アート研究プロジェクト」の創設		
.....	北原 恵、中嶋 泉	15

### 【論文】

博物館で部落差別を表象するということ		
—大阪人権博物館の歴史と展示を通して	森中 菜衣	17
アジア・太平洋戦争下における鉄道貨物輸送の実態		
—片町線・城東線の軍需品輸送を中心に	門脇 慧太	45