



Title	大阪大学 日本学報 第40-41号 執筆者紹介/編集後記/奥付
Author(s)	
Citation	日本学報. 2022, 40-41
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/88308
rights	
Note	

Osaka University Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

Osaka University

■執筆者紹介（掲載順）

北原 恵（きたはら・めぐみ） 大阪大学大学院文学研究科・名誉教授

中嶋 泉（なかじま・いずみ） 大阪大学大学院文学研究科・准教授

森中 菜衣（もりなか・なえ） 大阪大学文学部（日本学専修）2020年度卒業

門脇 慧太（かどわき・けいた） 大阪大学文学部（日本学専修）2020年度卒業

編集後記

『日本学報』第40・41合併号をお届けいたします。

今号には、北原恵名誉教授・中嶋泉准教授による特集「フェミニズム&アート研究プロジェクト」と、卒業論文2本を掲載いたしました。特集を組んでくださった北原名誉教授・中嶋准教授に感謝いたします。2本の卒業論文も力作です。大学院生の論文を掲載できなかったのは残念ですが、積極的に学外の査読誌に挑戦しつつあるためとご理解ください。

2022年4月1日をもって、文学研究科は人文学研究科へと再編され、文化形態論専攻日本学講座は日本学専攻現代日本学講座となります。（学部の組織は従来のままです）。引き続きよろしく願いいたします。（宇野田）

日本学報 第40・41合併号

2022年3月31日発行

編集 大阪大学大学院文学研究科日本学研究室『日本学報』編集委員会

発行 大阪大学大学院文学研究科日本学研究室

〒560-8532 大阪府豊中市待兼山町1-5

編集協力……西井麻里奈

印刷……ドラゴン印刷