



Title	Osaka Literary Review 第60号 目次
Author(s)	
Citation	Osaka Literary Review. 2022, 60
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/88497
rights	
Note	

Osaka University Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

Osaka University

目 次

OLR 第 60 号 論文掲載一覧表

	頁
一 論 文 一	
“A Sort of Composite Soul, the Soul of Command”: Joseph Conrad, <i>The Shadow-Line</i> における分身関係の表象田中 和也	1
19 世紀中世主義詩学に見られるメタヒストリーの歴史観関 良子	19