



Title	a+a 美学研究 第11号 裏表紙
Author(s)	
Citation	a+a 美学研究. 2017, 11
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/90151
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

成熟した社会においてデザインは文化であり、目先の利益に走りすぎない余裕こそが新しい価値を生み出すのならば、デザインを文化として育てていくうえでデザイン研究もまた欠かせない。本特集は、気鋭の研究者の論考をとおして、今後のデザイン研究にも生かされる視点をあらわしている。1章から4章までの各章は、異なる地域のデザイン文化を比較するときに有効な視点であり、5章は、異なる地域のあいだのデザイン交流に対する見かたの例をおさめている。各章の導入の文章において、何が考慮されるべきか、何が考察されるべきか、要点をあげているので、問題にたいする見通しを得ることができ、各論考は、読者をすぐさま問題へと導くだろう。偶然この冊子を手にとってしまった皆さんにも新しい発見があるにちがいない。