



|              |                                                                                     |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Title        | Estudios Hispánicos 3 奥付／裏表紙                                                        |
| Author(s)    |                                                                                     |
| Citation     | Estudios Hispánicos. 1973, 3                                                        |
| Version Type | VoR                                                                                 |
| URL          | <a href="https://hdl.handle.net/11094/93572">https://hdl.handle.net/11094/93572</a> |
| rights       |                                                                                     |
| Note         |                                                                                     |

*The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA*

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

“Estudios Hispánicos”

第 3 号

1973年3月30日発行

|       |                            |
|-------|----------------------------|
| 編集兼発行 | 大阪外国語大学イスパニア語研究室           |
| 印刷所   | 大信印刷株式会社                   |
| 発行所   | 大阪市天王寺区上本町8丁目 大阪外国語大学西語研究室 |

# *Estudios Hispánicos*

3

1 9 7 3

---

|                                                                                                                            |                        |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----|
| Dos Cartas del Padre Luis Frois, S. J. sobre la<br>Desavenencia Hispano-Portuguesa en la Compañía<br>de Jesús (1596) ..... | J. L. Alvarez-TALADRIZ | 1   |
| Poema de Mío Cid (Traducción Japonesa) .....                                                                               | Shoji NAKAOKA          | 25  |
| 'Case Grammar' y el Caso Agente en las<br>Construcciones Reflejas Españolas.....                                           | Atsumi DEGUCHI         | 57  |
| Apuntaciones Críticas sobre los Orígenes de<br>unas Consonantes Palatales .....                                            | Taigo ITO              | 74  |
| Cuento Popular del Tipo "Pájaro de Verdad" en el<br>Mundo Hispánico.....                                                   | Yukihisa MIHARA        | 98  |
| La Guerra de la Independencia y Goya .....                                                                                 | Hisao MORIMOTO         | 129 |
| Confianza—Gestores y Comanditarios .....                                                                                   | Toshio YAMASAKI        | 142 |

---

Seminario de Hispanología  
*Universidad de Estudios Extranjeros de Osaka*