



| | |
|--------------|---|
| Title | 詞林 第74号 表紙/目次 |
| Author(s) | |
| Citation | 詞林. 2023, 74 |
| Version Type | VoR |
| URL | https://hdl.handle.net/11094/93763 |
| rights | |
| Note | |

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

詞林

SHIRIN VOL.74 (2023年10月)

第七十四号

『竹取物語』断簡（一軸）の紹介と翻刻………小林理正（1）

菅原文時「北宮御四十九日願文」注釈………小西洋子（13）

春曙文庫藏源氏物語断簡（帚木・藤裏葉・橋姫・宿木・手習）………飯田川済紗佳（42）

第七十一号目次 (11〇1二二年十月)

第七十三号目次 (11〇1二二年四月)

千穎集序をめぐらし……………滝川 幸司

<https://doi.org/10.18910/89245>

『天地開闢以來帝王記』から敦煌壁画へ……………李 育娟
——須弥山で日月を回す阿修羅——

<https://doi.org/10.18910/90834>

和歌における「あさがらけ」と「あけばの」の差違について……………篠原 美夏

——新古今期までを中心にして——

<https://doi.org/10.18910/89246>

『源氏物語』享受作品の可能性

——須磨巻の源氏詠「べし」とのみの解釈をめぐらし——……………瓦井 裕子

<https://doi.org/10.18910/90835>

藤原浜成『歌経標式』序 注釈……………小西 洋子・黄 夢鶴

<https://doi.org/10.18910/89247>

建礼門院右京大夫の物語享受……………丹下 暖子
——『狭衣物語』を中心にして——

<https://doi.org/10.18910/90836>