

Title	演劇学論叢 第23号 表紙
Author(s)	
Citation	演劇学論叢. 2024, 23
Version Type	VoR
URL	<a href="https://hdl.handle.net/11094/94762">https://hdl.handle.net/11094/94762</a>
rights	
Note	

*Osaka University Knowledge Archive : OUKA*

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

Osaka University

2024.3  
第23号

# 演劇学論叢

---

■ 論文

【中之島アリバティブ】……………永田 靖 (1)  
—記録と考察(一)—

【はだして散歩】における場所と  
人物の関係……………瀧尻 浩士 (12)  
—喜劇の新しい「家」づくり—

成於案と清明象天……………温 彬 (25)  
—荀子楽教思想における二つの側面—

【春の深山路】における  
飛鳥井雅有と東宮……………湯 書華 (40)  
—蹴鞠の側面から考える—

■ 観劇実習レポート……………(55)

■ 研究室の窓……………(66)

---