

Title	演劇学論叢 第15号 表紙
Author(s)	
Citation	演劇学論叢. 2016, 15
Version Type	VoR
URL	<a href="https://hdl.handle.net/11094/97418">https://hdl.handle.net/11094/97418</a>
rights	
Note	

*Osaka University Knowledge Archive : OUKA*

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

Osaka University

2016.3  
第15号

# 演劇学論叢

---

■論文

ふたり芝居の詩学 序説……………平川 大作 (1)

ジャワ王家舞踊団の海外公演……………富岡 三智 (20)

思想教育の芸術鑑賞に及ぼす  
影響について……………多田 英俊 (40)  
—戦前の女学校向け人形浄瑠璃公演を中心に—

「前近代」と「近代」を巡る  
戦後俳優教育の矛盾と発展……………耕井 智英 (59)

日本における「不条理劇」受容の一断面……………中川登美子 (81)  
—冥の会「ゴドーを待ちながら」をめぐる—

■観劇実習レポート…………… (101)

■研究室の窓…………… (109)

# 演劇学論叢

大阪大学大学院文学研究科演劇学研究室