



Title	太宰治スタディーズ 別冊第2号 目次
Author(s)	
Citation	太宰治スタディーズ 別冊. 2015, 2
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/97725
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

「太宰治スタディーズ」別冊第2号（2015.06） 目次

自由論文

- 大國 眞希 水、鏡、音の変奏 —— 「ダス・ゲマイネ」から 4
 松本 和也 林語堂 *Moment in Peking* 翻訳出版をめぐる言説 —— 日中戦争期の文学場一面 10
 小澤 純 太宰治と村上春樹を切り閉じるノート —— 三島由紀夫・奥野健男・フロベール『感情教育』 —— 25

書評

- 井原あや著 『eskandarasな女』を欲望する 文学・女性週刊誌・ジェンダー（青弓社） 鈴木 貴宇 42
 松本和也著 『昭和一〇年代の文学場を考える 新人・太宰治・戦争文学』（立教大学出版会） 大石紗都子 45
 平 浩一著 『「文芸復興」の系譜学 —— 志賀直哉から太宰治へ』（笠間書院） 西野 厚志 48

著者紹介・編集後記