



|              |   |
|--------------|---|
| Title        | Estudios Hispánicos 39 奥付／裏表紙   |
| Author(s)    |   |
| Citation     | Estudios Hispánicos. 2015, 39   |
| Version Type | VoR   |
| URL          | <a href="https://hdl.handle.net/11094/98025">https://hdl.handle.net/11094/98025</a> |
| rights       |   |
| Note         |   |

*The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA*

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

本誌は、旧大阪外国語大学外国語学部イスパニア語学科の時代から、学科紀要として約35年もの長きにわたってその役割を果たしてきたが、2007年10月の大阪外国語大学と大阪大学との統合により、新たに大阪大学外国語学部スペイン語部会の紀要として歩み始めることとなった。誌名 *Estudios Hispánicos* は、旧大阪外国語大学時代の良き伝統を継承する意味でそのまま維持するものである。

今号の大阪大学言語文化研究科言語社会専攻の大学院生の論考については、査読のうえ掲載した。

“*Estudios Hispánicos*” 第39号

|       |                                   |
|-------|-----------------------------------|
| 発 行   | 2015年3月30日                        |
| 編集兼発行 | 大阪大学外国語学部スペイン語部会                  |
| 印刷所   | 糊アイジイ                             |
| 発行所   | 箕面市粟生間谷東8-1-1<br>大阪大学外国語学部スペイン語部会 |

# ***Estudios Hispánicos***

**39**

2 0 1 4 年

---

Margarita NAKAGAWA

Factores que rigen la aparición del artículo Ø con nombres contables en singular  
en el predicado de oraciones copulativas con *ser*

Junko OKAMOTO

(Traducción y ensayo) Paloma Pedrero, *Resguardo personal*

Kenji MATSUMOTO

(Traducción) Nicanor Parra, *Poemas y antipoemas I*

Kaori NAKAMOTO

Las Cortes de Cádiz y la problemática americana

Yuya NAGANAWA

Un estudio sobre el uso de *en* y *dentro de* en expresiones temporales

---

Seminario de Estudios Hispánicos

*Universidad de Osaka*

Aomatani-Higashi 8-1-1, Minoo, Osaka 562-8558(Japón)