



Title	文芸学研究 第23号 表紙
Author(s)	
Citation	文芸学研究. 2020, 23
Version Type	VoR
URL	<a href="https://hdl.handle.net/11094/98183">https://hdl.handle.net/11094/98183</a>
rights	
Note	

*The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA*

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

# 文芸学研究

## 第 23 号

アカキ・ツェレテリ(1840-1915)の叙事詩『ナテラ』(1897)：翻訳ならびに解説

.....久岡加枝(1)

『オデュッセイア』第二歌におけるテーレマコスの怒り

—— σκήπτρον の用いられ方について

.....木和田安寿(46)

Μαρμάρεος；『イリアス』の中の輝く世界の一局面を探る

.....西塔由貴子(68)

ルキアノスのエクプラシス

——デュボス『詩画論』からの考察

.....戸高和弘(97)

欧文要旨 .....(116)

2020

文芸学研究会