



Title	大阪外大英米研究 18 目次
Author(s)	
Citation	大阪外大英米研究. 1992, 18
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/99148
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

目 次

キャリバンのゆくえ	正木恒夫	1
OCR（光学文字読み取り装置）によるコーパス作成	舟阪晃	13
形容詞 <i>lovely</i> の正体	上野義和	23
Notes on the Neo-Classical Strain in Poems of W. H. Auden	James E. Kulas	37
Restrictions on Transformational Grammars	Ian C. Stirk	49
タイプ、メタファー、ポインター	杉本孝司	71
風景としてのロンドン ——ジョージ王朝時代の絵画と文学	斎藤隆文	85
Saul Bellow's <i>More Die of Heartbreak:</i> A Companion Piece to <i>Humboldt's Gift</i>	Katsuaki Watanabe	101
The Teaching of Foreign Trade in Business English	Nobumitsu Takahashi	131
英語における副詞類の位置の歴史的変遷について (1) 問題提起と研究の方向	大津智彦	163