



Title	大阪外国語大学英米研究 28 目次
Author(s)	
Citation	大阪外国語大学英米研究. 2004, 28
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/99272
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

目 次

内田憲男先生追悼号の発刊に寄せて

貴志雅之 1

人と自然のハーモニー——芭蕉とイギリス・ロマン派

斎藤隆文 7

Aging and Oldness in *A Tale of Two Cities*

Mio Hatada 25

シェイクスピア、精神分析、そして絶対王政

中村未樹 41

戦争花嫁たちの日系スマールタウン——記憶とコミュニケーション

貴志雅之 49

「崇高」という病——「享楽」の『コズモポリス』横断

渡辺克昭 65

詩学、解釈学、そして

——英語文学を学ぶ学部学生に批評理論を期待する——

石割隆喜 85

Naturally ad Absurdum

Ian C. Stirk 99

音韻対立の獲得と文脈

上田功 111

中英語ロマンスにおける反ロラード主義？ —

Le Bone Florence of Rome とその写本をめぐって（その1）

田尻雅士 135

所有を表す stative <i>have</i> とその変異形について —イギリス英語における現状と歴史的変遷—	大津智彦	149
IT 時代の市場と国家：アメリカのケース	村山裕三	161
自由党の衰退と反攻 —19世紀末イギリス総選挙と補欠選挙—	岡田新	173
類似性と共通スペース：メタファ理論と スペース融合モデルの観点から（研究ノート）	杉本孝司	195
抄訳「心から心へ」	内田幸玉訳	203
大阪外国語大学英米学会会則		221