



|              |   |
|--------------|---|
| Title        | 大阪大学英米研究 40 目次  |
| Author(s)    |   |
| Citation     | 大阪大学英米研究. 2016, 40  |
| Version Type | VoR   |
| URL          | <a href="https://hdl.handle.net/11094/99397">https://hdl.handle.net/11094/99397</a> |
| rights       |   |
| Note         |   |

*The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA*

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

# 目 次

|  |                  |
|--|------------------|
| 1918 年総選挙と自由党・労働党一人区における政党の対決の構図                 |                  |
|  | 岡 田 新 …… 1       |
| 子供の死とパラレル・ユニバース                                  |                  |
| －デヴィッド・リンゼイ＝アベアーの<br>『ラビット・ホール』をめぐって－            |                  |
|  | 貴 志 雅 之 …… 17    |
| Role of Entertainers in Charles Dickens's Novels |                  |
| － A Research Note －                              |                  |
|  | Mio Hatada …… 41 |
| トマス・キッド『スペインの悲劇』翻訳（1）                            |                  |
|  | 中 村 未 樹 …… 51    |
| 大阪大学英米学会会則                                       |                  |