



Title	大阪大学英米研究 41 目次
Author(s)	
Citation	大阪大学英米研究. 2017, 41
Version Type	VoR
URL	https://hdl.handle.net/11094/99404
rights	
Note	

The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

目 次

1918 年総選挙と自由党・労働党

－ 二人区における政党の対決の構図－

岡 田 新 …… 1

イギリス英語における離接詞 *likely* の用法

－ 1600 年代から 1900 年代後半までの変遷－

大 津 智 彦 …… 27

トマス・キッド『スペインの悲劇』翻訳 (2)

中 村 未 樹 …… 47

Recaptured Blues

－ August Wilson 作品にみる文化遺産の奪還－

江 戸 智 美 …… 93

Seize the Empty Present :

The Poetics of “Twittering” in Don DeLillo’s *The Body Artist*

Nodoka Hirakawa …… 115

人種・家族・コミュニティ

－ August Wilson の *Seven Guitars* における
人種の抵抗の精神とコミュニティの歪み－

中 山 大 輝 …… 131

大阪大学英米学会会則