



Title	大阪大学英米研究 44 目次
Author(s)	
Citation	大阪大学英米研究. 2020, 44
Version Type	VoR
URL	<a href="https://hdl.handle.net/11094/99438">https://hdl.handle.net/11094/99438</a>
rights	
Note	

*The University of Osaka Institutional Knowledge Archive : OUKA*

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

The University of Osaka

## 目 次

退職するにあたって	加 藤 正 治 ……	1
加藤正治教授略歴および研究業績一覧 ……		3
加藤正治先生のご退職によせて	早 瀬 尚 子 ……	9
1918 年総選挙一人区における労働党の戦績	岡 田 新 ……	11
蘇るポストヒューマン・バトルビー ードン・デリーロの『ボディ・アーティスト』 を導きの糸としてー	渡 邊 克 昭 ……	31
後期近代英語期における「promise + 目的語 + to 不定詞」と 「promise + 目的語 + that 節」の交替について	大 津 智 彦 ……	61
閉ざされた耳／港 ー『ペリクリーズ』における海賊問題ー	中 村 未 樹 ……	73
The Diachronic Development of the <i>There Comes</i> <i>a Time-Class-Noun Expression</i>	Mino Takashi ……	89
「忘れられた戦争」の負傷兵 ーフィリップ・ロスの『インディグネーション』 における「切断」と「接続」ー	近 藤 佑 樹 ……	111
大阪大学英米学会会則		